

ONE VOICE for EUROPEAN MUSIC

UNE VOIX UNIQUE POUR LA MUSIQUE EUROPEENNE

ORIGINE ET OBJECTIFS CLES DU PROJET

Après avoir consulté les organisations représentatives de la filière en France et impliquées sur les enjeux européens, le Centre National de la Musique (CNM) lance l'initiative « *One Voice for European Music* », dont la mission est de donner un territoire d'expression aux organisations musicales européennes et de réaffirmer pleinement le potentiel du dispositif « Music Moves Europe » initié en 2016.

L'objectif principal est de livrer un ensemble de mesures réalisables et réalistes permettant un soutien de l'écosystème musical au niveau de l'Union Européenne.

One Voice for European Music est un forum collégial et inclusif, avec des groupes de travail et de réflexion thématiques afin d'aboutir à un livrable clair et actionnable, le 6 avril 2022 à Strasbourg.

Toutes les acteurs sont invités à participer à ce travail afin de parvenir à un consensus au nom de l'intérêt général du secteur musical européen.

Après consultation, l'objectif sera de porter le message aux institutions européennes au-delà de la période de la présidence Française, par l'articulation du processus et son enrichissement lors des présidences suivantes du trio 2022-2023 (République tchèque et Suède).

CADRE THEMATIQUE DES GROUPES DE TRAVAIL

La consultation, menée par le CNM auprès d'un large éventail d'organisations sectorielles a permis de distinguer quatre grands domaines de discussion transversaux qui ont abouti à quatre groupes de travail :

- **Groupe de travail 1 : Un nouveau cadre pour la mobilité des artistes et du secteur professionnel européens**
- **Groupe de travail 2 : Un cadre réglementaire mieux adapté**
- **Groupe de travail 3 : Amélioration des connaissances dans le secteur de la musique**
- **Groupe de travail 4 : Soutien à l'innovation et au développement durable**

Ces groupes accueillent les organisations françaises concernées et leurs réseaux européens : GESAC, EMC, Impala, Live DMA, IMC, IAO, ECSA, EJM, FIM ... (liste non exhaustive).

ONE VOICE FOR EUROPEAN MUSIC, 6 AVRIL 2022 – STRASBOURG

Une journée de rendu, de discussion et de pérennisation de la réflexion autour des enjeux européens de la musique, en partenariat avec les organismes institutionnels et professionnels de la région Grand Est, est en cours de finalisation, avec un forum de discussion et des rencontres professionnelles européennes. (Programme complet TBA)